

绪 论

一、语法与语法体系

语法是一种语言中词、短语和句子等语言单位之间相互组合的规律；研究、描写语法规律的科学叫语法学。现代汉语语法就是要研究现代汉语里这些语言单位的划分、性质及其相互结构的方式和结构关系，并掌握和运用语言组合的这些规律来指导语言实践。

每种语言的语法都是一个完整的系统。这个系统反映了客观存在的语言事实和语法规律的系统性。每种语言只有一个客观存在的语法系统，但不同的语法学者研究语法时所持的观点、方法不同，掌握的材料和观察问题的角度各异，对这个客观存在的系统的认识程度也不一样，所以对语法系统的解释也就不相同，以致形成了好些不同的系统，即不同的语法学体系。所以，“语法”这个术语既指语法结构规律本身，也指语法学。

二、语法的基本特征

任何一种语言的语法，跟语音、词汇相比，具有更加明显的抽象性、稳定性和民族性。

抽象性 语法是从语言单位的组合方式或类型以及表达语义的无数语言事实中抽象出来的规则。“语法从词和句的个别和具体的东西中抽象出来，把作为词的变化和用词造句的基础的一般

的东西拿来，并且以此构成语法规则、语法规律。”^① 例如，汉语里的词有“读读、写写、研究研究”这种重叠现象，这反映出汉语词的一条变化规律：有些动词重叠使用可以表示动作的“短暂”、“轻微”一种语义类型。又如：“前途光明”、“花红”两句，意思虽然各异，但结构形式和结构关系相同：都是“名词+形容词”，表示被陈述和陈述的主谓关系，加上句调就构成主谓句。可见，语法就是从诸如此类的众多的语言事实中抽象出来的不含具体内容的“公式”。

稳定性 任何事物都永远处于发展变化之中，语言也是一样。在语言的三大构成部分语音、词汇和语法中，语法的发展变化比起语音和词汇来要缓慢得多。这是因为语法是由约定俗成而产生的各种规则交织起来的一个完整的系统。这些规则如果变动频繁，总不稳定，必然削弱语言的交际功能，信息和思想的交流就难以进行。因此，许多语法手段和格式都能沿用千百年而不变。例如在汉语里，从古到今，语序和虚词都是重要的语法手段。一些规则或格式即使有变化或消亡，也是逐渐实现的。例如古汉语的判断句里，名词和名词性短语可以直接作谓语，只在谓语后面加语气词“也”以帮助判断（如“张骞，汉中也”）；还可以在主语后面加上代词“者”复指，以直接引出谓语（如“兵者，凶器也”）。后来逐渐演变为在谓语前加判断词“是”的句式（如“兵械是凶器”）。但是在现代汉语里，在特定的条件下仍然保留着古汉语判断句的格式（如“鲁迅，绍兴人”——“鲁迅是绍兴人”）。语法是在相对稳固的条件下缓慢地发展的。

民族性 语言的本质属性是它的社会属性，并集中表现于语言的民族性。语言的民族性不仅表现在语音和词汇上，同时也表现在语法上。不同语言的语法既有共性，也有个性。这种个性便

^① 斯大林《马克思主义和语言学问题》第 17 页，人民出版社 1971 年版。

是一种语言的语法在结构上所表现出来的独具的特点。这种特点，是在比较中显露出来的。例如俄语的词有形态变化，依赖这种变化就可以表示词在句子中的语法功能，因而语序比较自由；汉语的词没有足以表示句法功能的形态变化，而是往往依靠词序来表示句子里词与词之间的语法关系。在汉语里，语序不同，词语之间的语法关系和表达的意思往往也不一样。在不同的语言里，词的组合手段往往是不同的。例如英语说“two books”，是名词前边直接加上数词，但汉语说“两本书”则是在名词前边要加上相应的量词，这是两种语言不同的组合方式；但两者都是数词在前，名词在后，这点则是共同的。这既表现了两种语言的共性，也表现了各自的个性。语言的民族性是显而易见的。学习汉语语法就要掌握这种个性，而不要用别的语言的语法来分析和解释汉语的语言现象。

三、汉语语法的主要特点

跟其他语言比较，汉语语法的总特点在于不依赖于严格意义的形态变化，而主要借助于语序、虚词等其他语法手段来表示句子中词语之间的语法关系和语法意义。这一特点表现在四个方面：

1. 语序在构成语法结构关系时有着重大的影响

在汉语的句子里，词序不同，语法结构的关系和语法意义也就不同。例如：

名词 + 动词——主谓关系，例如“他们调查”

动词 + 名词——动宾关系，例如“调查他们”

形容词 + 动词——偏正关系，例如“紧握”

动词 + 形容词——中补关系，例如“握紧”

有时候，语序变化了，基本意思相同，但仍有细微的差异。例如“20岁才高中毕业”和“高中毕业才20岁”。前句意思是20岁高中毕业是“晚了”，而后句则是20岁高中毕业是“早了”。由

此可见语序的变化对语法结构和语法意义所起的重大作用。

2. 虚词对语法结构关系有着重要的作用

虚词是汉语表示语法意义的十分重要的语法手段。有些结构中有没有某个虚词，其结构关系和意义就大不相同。例如：

生物历史——联合关系，生物的历史——定中关系

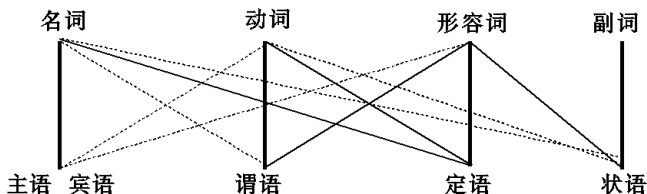
他们连队——同位关系，他们的连队——定中关系

修改文章——动宾关系，修改的文章——定中关系

左列三句分别是联合关系、同位关系和动宾关系，但加了“的”字后的右列三句都变成定中关系了。有些语法结构加进了某个虚词之后，语法结构虽然没有改变，但语义却大不相同。例如：“一斤苹果”和“一斤的苹果”，前句说的是苹果的总重量，后句说的是一斤重的一个苹果。可见，虚词的运用对词语之间的语法关系和语法意义有着十分重要的作用。

3. 汉语词类跟句法成分之间不存在简单的对应关系

在俄语、英语等印欧语里，词类跟句法成分之间往往存在简单的对应关系。例如：动词充当谓语，形容词充当定语，副词充当状语，名词充当主语或宾语。但在汉语里，词类跟句法成分的关系就比较复杂，除了副词只能当状语外，其他的词类都能充当多种句法成分，而且并不因此而改变该词类本身的词性。例如：



图中，粗线表示该词类的主要功能，细线表示次要功能，虚线表示局部功能。例如：汉语里的名词除主要充当主语、宾语外，多数还能作定语，有些还可以作谓语和状语。例如：

木·头·房·子 汽·车·配·件 人·民·铁·路——作定语

明·天·春·节 今·天·星·期·一 臧·克·家，诗·人——作谓语

现·在·就·走 部·分·地·脱·落 本·能·地·颤·抖——作状语

汉语多数词类能作多种句法成分的情况在印欧语中是没有的。

4. 句子、短语和词的结构原则基本一致

(1) 短语跟句子比较。汉语里的自由短语（按需要临时组合的短语），加上一定的语调，在特定的语境里就可以成为句子。反之，一个句子去掉语调，离开了语境它就是一个短语。例如：

①他学英语。

②我知道他学英语。

例①和例②中“他学英语”的结构是一样的，但是前者是一个句子，后者只是在句子中充当宾语的主谓短语。

(2) 短语跟构词法比较。汉语里的多音节词主要是从自由短语演变而来的，所以词的结构和短语的结构也大体一致。例如：

联合结构： 姐姐妹妹 姐妹

偏正结构： 家用电器 家电

动宾结构： 管理家务 管家

中补结构： 阐述明白 阐明

主谓结构： 自己学习 自学

汉语语法除了上述四个主要特点之外，汉语有丰富的量词和常用词汇手段来表示各种语法意义，也是汉语的重要的特点。

四、语法单位和句法成分

(一) 语法单位

学习语法或研究语法，需要对具体语言材料进行语法分析，而要进行语法分析，即分析各种大小不等的语言片段的结构，首先要确定一些大小不等的单位。就语法分析来讲，汉语有四级语法单位：语素、词、短语、句子。

1. 语素

语素是语言中最小的音义结合体，是语言的备用单位，它的作用和职能主要就是构词。汉语的语素从它的组合能力角度看，可以分为成词语素和不成词语素。

(1) 成词语素 能够独立成为一个词（实词或虚词）的语素称为成词语素。例如：

你 我 人 牛 水 地 火 拖 拉 行 走 了
呢 又 不 就

(2) 不成词语素 不能单独成为一个词的语素称为不成词语素。不成词语素只能跟别的语素组合成为合成词。例如：

(人)民 (你)们 (学)习 (大)型 (保)卫
语(文) 丰(富) 伟(大) 朗(读)

上例中，括号内为成词语素，括号外为不成词语素。

除了极少数情况外，不成词语素固然都不能是词，但是，成词语素也并不是任何时候都是词。当它跟其他语素组合为合成词时，它也只是合成词中的一个语素。例如“人民”里的“人”就不是词，它只是“人民”这个词的组成部分。这就是说，不成词语素任何时候都不可能是词（个别情况下例外）；成词语素有时是词，有时不是词。

(3) 语素和汉字的关系 一般地说，在口头上，一个语素是一个音节；在书面上，一个语素是一个字；字是记录语言的书写单位。汉字，不是每一个都有实在的意义。即使是有意义的字，也不一定一个字就是一个语素；字和语素并不一一对应。有的汉字，实际上代表着几个不同的语素。例如“副”字，至少代表三个语素：表示“次要的”，如“副食”；表示“符合”，如“名副其实”；表示成对或成套的物品的计量单位，如“一副眼镜”。有的汉字，在某个场合代表语素，而在某个场合却不代表语素。例如“沙”、“马”二字，在“泥沙”、“马路”里，它们有意义，是

语素；但在“沙发”、“马达”里，它们没有意义，只代表一个音节，所以都不是语素。此外，还有一个字包含两个语素的情况（如“俩”——“两个”，等等）。可见字和语素是两个性质不同的概念，在讲语法的时候不能以字为单位。

2. 词

词是最小的能够独立运用的语言单位。词由语素构成。只含有一个语素的词是单纯词，由两个或两个以上的语素构成的词是合成词。

(1) 单纯词 单纯词有单音节的，如“人、树、学、走、美、你、三、不、和、呢、吧”等；也有双音节和多音节的，例如：古汉语中流传下来的联绵词“枇杷、仿佛、逍遥、蜻蜓、芙蓉、蛤蚧”等，叠音词“姥姥、翩翩”等，外来词“逻辑、雷达、干部、巧克力、阿斯匹林”等。双音节或多音节单纯词中的每个音节，单独出来都没有意义，只有组合之后才表示意义。

(2) 合成词 由两个或两个以上的语素构成。合成词有复合式、重叠式和附加式三种构造方式。

复合式合成词以语序为手段组合成词之后，语素之间可产生联合、偏正、主谓、动宾和补充的关系，从而构成五种类型的合成词。

1) 联合型 在意义上前后两个语素的地位平等。例如：生产、学习、计算、江山、领袖、高低、开关、动静、国家、窗户。

2) 偏正型 在意义上前一个语素修饰、限制后一个语素，后一语素表示词的主要意义。例如：马路、电车、黑板、住宅、席卷、好看、热爱、金字塔、编辑部、农作物。

3) 主谓型 前一个语素表示被陈述对象，后一个语素陈述前一语素的动作、状况等。例如：地震、海啸、日食、胃下垂、心疼、眼红、月亮、年轻。

4) 动宾型 前一个语素表示动作行为，后一个语素表示动作行为所支配关涉的对象。例如：开幕、提议、关心、修辞、达

标、举重、失明、入迷、抱怨、效劳。

5) 补充型 前一个语素表示动作行为，后一个语素表示动作行为的结果、趋向；或前一个语素表示实物，后一个语素表示事物的单位。例如：证实、说明、提高、推翻、扩大、促进，车辆、花朵、房间、纸张、枪支。

重叠式合成词由语素重叠而成。例如“爸爸、哥哥、刚刚、常常”等。语素重叠构成的合成词，其意义同单个语素的意义相同。应当注意的是：叠音单纯词在形式上跟重叠式合成词是一样的，但它重叠的是音节，不是语素，单独出来是没有意义的。

附加式合成词由词根（词中有词汇意义的部分）和词缀（附在词根前后表示语法意义的构词成分）构成。例如“第一、第二、老虎、老师、阿姨、阿宝、桌子、胖子、刀儿、画儿、石头、苦头、作者、读者、绿化、规范化”等。此外，还有一种由词根和一个具有某些表义表情作用的叠音后缀组合成的三音节词，也是附加式合成词。例如“干巴巴、绿油油、胖乎乎、喜洋洋、毛茸茸”等。

3. 短语

短语是由两个或两个以上的词组合而成的比词大的句法单位。短语可以从不同的角度去观察和分类。从内部结构看，短语可以分为两大类：一类是实词与实词按照一定的结构方式组合而成的短语（又叫“词组”），如偏正短语、动宾短语等。一类是实词与虚词各为一方组合而成的短语，如介词短语、“的”字短语、“所”字短语等。短语还可以根据它在更大的语言单位里充当句法成分的功能而分为体词性短语和谓词性短语。每种短语都有它的主体词：动词性短语、形容词性短语和名词性短语的主体词分别是动词、形容词和名词，这个主体词决定了该短语的性质和功能。短语是造句的备用单位，大多数短语可以加上语调而成为句子。汉语组成短语的语法手段是语序和虚词。

4. 句子

句子是由词和短语按照一定的语法规则组合起来能表达一个相对完整意义，可以用以进行交际的基本的语言单位。每个句子都有一定的语调，句子与句子之间有较大的语音停顿，在书面上用句号、问号或叹号表示。词与短语是语言的备用单位，句子则是语言的使用单位。词跟词可以组合成短语，所构成的是“组合关系”；词（主要是实词）和短语，加上一定的语调，进入一定的交际场合，就成为句子，其所构成的是“实现关系”。句子跟词、短语的根本区别不在于量的多少，而在于所构成的关系的性质。

（二）句法成分

句法成分指的是短语和句子里具有特定功能的结构成分。汉语的短语和句子大都是由较小的语言单位从简单到复杂逐层地扩展起来的。因而都可以按照不同的结构类型中的结构关系，分析出功能不同的句法成分。

汉语里的句子大多由主语与谓语两个直接成分构成。主语是谓语陈述的对象，谓语是陈述主语的，两者之间有被陈述与陈述关系（用“||”隔开主语和谓语，前主后谓）。例如：

- ①这盆花 || 很美丽。
- ②我们编辑部 || 已经完成了今年的编辑任务。
- ③房间 || 打扫干净了。
- ④教室 || 明亮得很。

主语和谓语由短语充当时。可以再分析出宾语、补语、定语、状语。谓语里如果有宾语，就会有动语^①（动词）。动语在

^① 动词带上宾语，不少语法著作称之为“动宾短语”。在这里，“动”是词类名称，不是句法成分名称，把词类名称“动”和句法成分名称“宾”合在一块是不协调的。因此有的语法著作在讲句法成分时，把跟宾语相对待的成分（主要是动词）称为“述语”或“动语”，把“动宾短语”称为“述宾短语”。不过，为了少用术语，不用“动语”而用“动词”也是可以的。

前，表示动作行为，是支配、关涉后面的宾语的成分；宾语在后，表示人、物或事情，是动作所支配、关涉的对象。例②中“完成了”是动语，“今年的编辑任务”是宾语。

主语和谓语等成分常常是由修饰语和中心语组成的偏正短语。修饰语是描写或限制中心语的，位于中心语之前。名词性短语里中心语前面的修饰语是定语，谓词（动词、形容词）性短语里中心语前边的修饰语是状语。例①中“这盆花”是名词性短语，其中“花”是被修饰的，是中心语，“这盆”是修饰成分，是定语；“很美丽”是形容词性短语，其中“美丽”是被修饰的，是中心语，“很”是修饰成分，是状语。

谓语有时由中补短语充当。动词性短语或形容词性短语里中心语后边的补充成分是补语。例③中“打扫干净了”是动词性短语，其中“打扫”是中心语，“干净了”是补语；例④“明亮得很”是个形容词性短语，其中“明亮”是中心语，“很”是补语。

短语和句子都是句法结构。从短语来看，主语、谓语、动语、宾语、定语、状语、补语和中心语，是句法成分；当它们作为直接成分所在的短语实现为句子时，从句子角度看，就是句子成分。如果从句法平面来看，主语、谓语、述语、宾语、定语、状语、补语、中心语等又都是句子的句法结构的构成成分，因而实际上又都是句法成分。下面是一个主谓短语的句法分析，它说明了八种句法成分之间的关系：

全体 同学 都 做 完了 当天的 作业

